



POLO NAZIONALE ARTISTICO

Alta Specializzazione



VERONA
ACCADEMIA
PER L'OPERA

BANDO DI CONCORSO OPERA 35

Concorso per l'ideazione di un progetto di regia, scene, costumi, luci e adattamento drammaturgico dell'opera di **Antonio Salieri** "**Prima la musica e poi le parole**" da mettere in scena al Teatro Salieri di Legnago (Verona). L'iniziativa, sostenuta dalla *Fondazione Cariverona*, è ideata e promossa dalla *Verona Accademia per l'Opera Italiana* in collaborazione con la *Fondazione Culturale Antonio Salieri* di Legnago.

CALENDARIO

12 FEBBRAIO 2023	termine delle iscrizioni con invio dei progetti
28 FEBBRAIO 2023	nomina del team vincitore
02 MAGGIO 2023	inizio prove al Teatro Salieri di Legnago
13 MAGGIO 2023	debutto al Teatro Salieri di Legnago

INFORMAZIONI

Segreteria Organizzativa della Verona Accademia per l'Opera
team.opera35@gmail.com
+39.045.8031012
www.veronaaccademiaopera.it

REGOLAMENTO

1. Il *Consorzio Verona Accademia per l'Opera Italiana* bandisce un concorso per l'ideazione di un progetto di regia, scene, costumi, luci e adattamento drammaturgico (in lingua italiana) finalizzato all'allestimento di uno spettacolo ispirato all'opera di Antonio Salieri "**Prima la musica e poi le parole**".
2. Lo spettacolo verrà messo in scena il 13 maggio 2023 al Teatro Salieri di Legnago (Verona).

POLO NAZIONALE ARTISTICO DI ALTA SPECIALIZZAZIONE SUL TEATRO MUSICALE E COREUTICO

CONSORZIO VERONA ACCADEMIA PER L'OPERA ITALIANA
Stradone San Fermo, 28 - 37121 Verona, Italy
www.veronaaccademiaopera.it - info@veronaaccademiaopera.it
Tel. +39 045 8031012 - Part. Iva 04002790238 - Cod.Fisc 93202020231

3. La partecipazione al Concorso è riservata ad artisti maggiorenni, di cittadinanza europea, che alla data del 12 febbraio 2023 non abbiano ancora compiuto 35 anni. Il superamento del trentacinquesimo anno di età anche da parte di un solo membro del team implica la squalifica dal Concorso dell'intero gruppo.
4. Il Progetto dovrà prevedere la realizzazione di regia, scene, costumi, luci e nuova drammaturgia.
5. La partecipazione al Concorso è a nome del regista che sarà responsabile e referente dell'intero team creativo (massimo 5 componenti).
6. I progetti pervenuti verranno selezionati da una commissione di esperti nominata dalla *Verona Accademia per l'Opera* i cui nomi verranno resi noti sul sito www.veronaaccademiaopera.it dopo la designazione del team vincitore.

TERMINI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE

7. Per partecipare è necessario inviare la domanda via e-mail entro e non oltre il **12 febbraio 2023** all'indirizzo team.opera35@gmail.com allegando tutti i materiali richiesti al punto 16 del presente bando. Ad ogni team è richiesto di associare uno pseudonimo al proprio progetto per garantirne l'anonimato in fase di valutazione da parte della Commissione.
8. La partecipazione al Concorso è limitata ad un solo progetto per team creativo.
9. La lingua ufficiale del Concorso è l'italiano.
10. Sulla base della partitura e del libretto dell'opera di Antonio Salieri "***Prima la musica e poi le parole***", si seleziona un progetto che preveda la realizzazione di: regia, scene, costumi, luci, e originale adattamento drammaturgico. Nel Progetto sono infatti consentiti tagli sia dei recitativi sia dei numeri musicali con l'inserimento di nuovi testi in prosa italiana, funzionali alla nuova drammaturgia. Questi ultimi saranno interpretabili da 1 o 2 attori (personaggio/i di fantasia) e/o dai 4 cantanti (personaggi dell'opera originale: Eleonora, Il Compositore, Il Poeta, Tonina).
11. Il Progetto dovrà prevedere un'esecuzione dell'opera non superiore a 90 minuti complessivi.
12. Il Progetto selezionato dovrà adattarsi alle caratteristiche tecniche del Teatro Salieri di Legnago. Tutte le relative informazioni sono disponibili sul sito www.teatrosalieri.it
13. Il **budget** per la realizzazione dell'intero allestimento (scenografie, costumi, parrucche, calzature, ed eventuale noleggio di attrezzatura, luci, ecc.) non dovrà superare **euro 25.000 + IVA**. La sostenibilità economica del Progetto costituirà elemento di valutazione.
14. L'opera verrà rappresentata in lingua italiana.

POLO NAZIONALE ARTISTICO DI ALTA SPECIALIZZAZIONE SUL TEATRO MUSICALE E COREUTICO

CONSORZIO VERONA ACCADEMIA PER L'OPERA ITALIANA
Stradone San Fermo, 28 - 37121 Verona, Italy
www.veronaaccademiaopera.it - info@veronaaccademiaopera.it
Tel. +39 045 8031012 - Part. Iva 04002790238 - Cod.Fisc 93202020231

15. A partire dal mese di **febbraio 2023** inizierà la fase di perfezionamento e di realizzazione del Progetto: il team creativo vincitore sarà accompagnato da docenti tutor attraverso incontri didattici che si svolgeranno in presenza e/o on-line. Le prove si svolgeranno a partire dal **2 maggio 2023** presso il Teatro Salieri di Legnago (Verona), dove lo spettacolo debutterà il **13 maggio 2023**.

DOCUMENTI E MATERIALI

16. Le domande di partecipazione dovranno essere presentate in lingua italiana e dovranno includere:
- Copia del documento di identità e del codice fiscale in corso di validità di ogni membro del team;
 - Modulo di iscrizione compilato scaricabile dal sito internet www.veronaaccademiaopera.it
 - Progetto in PDF (inviato tramite WeTransfer, Dropbox, Google Drive o equivalenti) contenente la seguente documentazione:
 - a) relazione sul progetto di regia (min 5.000 max 10.000 caratteri, spazi inclusi);
 - b) relazione sull'allestimento (scene e costumi);
 - c) bozzetti delle scene;
 - d) bozzetti dei costumi;
 - e) elenco attrezzeria;
 - f) elenco parrucche e calzature;
 - g) disegno e pianta luci;
 - h) indicazione dei tagli drammaturgici e musicali;
 - i) testi integrativi in prosa italiana (adattamento drammaturgico);
 - l) bozza di bilancio (sostenibilità economica);
 - m) disegni esecutivi dell'allestimento.

N.B. I progetti privi della documentazione richiesta non saranno ammessi alla selezione.

17. Affinché la Segreteria del Concorso possa garantire l'**anonimato** dei progetti sottoposti alla giuria, ad ogni team è richiesto di associare uno **pseudonimo** alla propria documentazione. I candidati dovranno fare attenzione a che il loro nome, o qualunque altro dato riconducibile alla loro identità, non siano visibili nei materiali, ma soltanto nei moduli di iscrizione. Solo dopo la designazione dei vincitori, la corrispondenza tra pseudonimo e dati personali verrà comunicata alla giuria e resa pubblica.

IL PROGETTO VINCITORE

18. Il giorno **28 febbraio 2023** verrà proclamato il team vincitore e successivamente pubblicato sul sito www.veronaaccademiaopera.it
19. Il team vincitore riceverà un **compenso di €10.000,00 lordi complessivi** (da suddividere tra tutti i componenti del gruppo come indicato al p.to 20), a cui saranno applicate le ritenute fiscali e contributive previste dalla legge. Il compenso coprirà i diritti di creazione e coprirà l'intero cachet

POLO NAZIONALE ARTISTICO DI ALTA SPECIALIZZAZIONE SUL TEATRO MUSICALE E COREUTICO

CONSORZIO VERONA ACCADEMIA PER L'OPERA ITALIANA
Stradone San Fermo, 28 - 37121 Verona, Italy
www.veronaaccademiaopera.it - info@veronaaccademiaopera.it
Tel. +39 045 8031012 - Part. Iva 04002790238 - Cod.Fisc 93202020231

delle prove e della rappresentazione del 13 maggio 2023 presso il Teatro Salieri di Legnago.

20. Al referente del team vincitore (regista) verrà richiesto di dichiarare la suddivisione delle quote del compenso spettanti a ciascun componente del team creativo. Il team non dovrà superare il numero massimo di 5 componenti tra regista, scenografo, costumista, light designer, drammaturgo.
21. Anche dopo la proclamazione dei vincitori, l'Organizzazione si riserva in qualsiasi momento la facoltà di richiedere variazioni tecnico-artistiche al Progetto, conformemente alle esigenze sceniche, musicali, drammaturgiche, produttive ed economiche.
22. Il team vincitore si impegnerà per il periodo necessario all'allestimento dello spettacolo attraverso la sottoscrizione di un apposito contratto di scrittura artistica.
23. Il Progetto vincitore, senza autorizzazione esplicita della Direzione, non potrà essere oggetto di rappresentazioni, riprese audio-video, trasmissioni radio e tv, nei mesi che intercorrono tra la proclamazione del team vincitore e la rappresentazione del **13 maggio 2023**.

LA GIURIA

24. I nomi dei componenti della Giuria verranno resi noti sul sito www.veronaaccademiaopera.it dopo la designazione del team vincitore.
25. Nella valutazione dei progetti la Giuria terrà conto anche della reale sostenibilità economica del Progetto.
26. La Giuria si riserva la facoltà di non proclamare vincitore alcun team qualora venissero presentati progetti non meritevoli.
27. Non sono ammessi premi ex-aequo.
28. Il giudizio della giuria è insindacabile.

DISPOSIZIONI FINALI

29. I materiali dei progetti non premiati non verranno restituiti.
30. L'Organizzazione si riserva di effettuare registrazioni audio-video degli incontri didattici, delle prove e dello spettacolo, di trasmettere ed utilizzare il relativo materiale per fini non commerciali senza riconoscere al team alcun compenso aggiuntivo.
31. L'Organizzazione si riserva il diritto di revocare o annullare per qualsiasi motivo il presente bando.

POLO NAZIONALE ARTISTICO DI ALTA SPECIALIZZAZIONE SUL TEATRO MUSICALE E COREUTICO

CONSORZIO VERONA ACCADEMIA PER L'OPERA ITALIANA
Stradone San Fermo, 28 - 37121 Verona, Italy
www.veronaaccademiaopera.it - info@veronaaccademiaopera.it
Tel. +39 045 8031012 - Part. Iva 04002790238 - Cod.Fisc 93202020231

32. La partecipazione al Concorso implica la totale accettazione del presente bando di concorso.
33. Il presente bando di concorso ha valore legale. In caso di controversia è competente il Foro di Verona.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

34. Ai sensi del Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e dell'art.13 del GDPR (Regolamento Europeo 2016/679), i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la Segreteria del *Consorzio Verona Accademia per l'Opera Italiana* e trattati ai fini del Concorso.

Verona, 15 dicembre 2022

POLO NAZIONALE ARTISTICO DI ALTA SPECIALIZZAZIONE SUL TEATRO MUSICALE E COREUTICO

CONSORZIO VERONA ACCADEMIA PER L'OPERA ITALIANA
Stradone San Fermo, 28 - 37121 Verona, Italy
www.veronaaccademiaopera.it - info@veronaaccademiaopera.it
Tel. +39 045 8031012 - Part. Iva 04002790238 - Cod.Fisc 93202020231