

MASTER DI I LIVELLO SCENOGRAFIA D'OPERA

TIPOLOGIA ATTIVITA' FORMATIVE	SETTORE DISCIPLINARE	CODICE DISCIPLINARE	DISCIPLINA	CFA	ORE
DISCIPLINE CULTURALI DI BASE	Teatrologia	ADRSMC 038	Storia del teatro musicale	6	36
	Drammaturgia e analisi testuale	ADRDS 029	Analisi Drammaturgica libretto d'Opera	3	18
	Organizzazione e legislazione teatrale	ADREOS 033	Economia dello spettacolo	2	12
			Organizzazione e legislazione teatrale	2	12
			TOTALE	13	78
DISCIPLINE SPECIFICHE DELL'INDIRIZZO	Scenografia	ABPR 22	Progettazione scenografica	8	80
			Teoria della scenografia	3	18
	Anatomia artistica e morfologia	ABAV 01	Progettazione del costume	1	10
	Storia dell'arte	ABPR 47	Storia ed estetica della scenografia	2	12
	Stile, storia dell'arte e del costume	ABST 47	Storia del costume	2	12
	Scenotecnica	ABPR 23	Teoria della scenotecnica (AutoCAD)	2	20
	Tecniche e linguaggi audiovisivi	ABPR 05	Teoria dei linguaggi multimediali per l'opera	3	18
	Illuminotecnica	ABPR 23	Illuminotecnica storia e teoria	2	12
			TOTALE	23	182
	LABORATORI DI INDIRIZZO	Scenotecnica	ABPR 23	Laboratorio di scenotecnica	2
Laboratorio di light design				1	20
Tecniche e linguaggi audiovisivi		ABPR 05	Laboratorio di linguaggi multimediali	2	40
			TOTALE	5	100
TIROCINI/STAGE			Tirocini/stage	13	260
			TOTALE	13	260
PROVA FINALE				6	
			TOTALI	60	360