

MASTER DI II LIVELLO IN COMPOSIZIONE

TIPOLOGIA ATTIVITA' FORMATIVE	SETTORE DISCIPLINARE	CODICE DISCIPLINARE	DISCIPLINA	CFA	ORE
DISCIPLINE CULTURALI DI BASE	Teatrologia	ADRSMC 038	Storia del Teatro Musicale	6	36
	Drammaturgia e analisi testuale	ADRDS 029	Analisi drammaturgica libretto d'opera	3	18
	Organizzazione e Legislazione teatrale	ADREOS 033	Economia dello Spettacolo	2	12
			Diritto e Legislazione Teatrale	2	12
	TOTALE			13	78
DISCIPLINE SPECIFICHE DELL'INDIRIZZO	Composizione	CODC 01	Composizione	7	42
			Strumentazione e orchestrazione	6	36
	Direzione di coro e repertorio corale per la Didattica della musica	CODD 01	Fondamenti di tecnica vocale	2	12
	Regia	ADRR 022	Elementi di regia	3	18
			Elementi di coreografia	2	12
	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	COME 01	Ambienti esecutivi e di controllo per il <i>live electronics</i>	4	24
	Tecniche e linguaggi audiovisivi	ABPR 05	Linguaggi multimediali per l'opera	3	18
	TOTALE			27	162
LABORATORI DELL'INDIRIZZO			Laboratorio di Composizione	4	80
			Laboratorio di linguaggi multimediali	2	40
	TOTALE			6	120
TIROCINI STAGE			Tirocini stage	8	160
	TOTALE			8	160
PROVA FINALE				6	
TOTALI			60	360	